

NANI BHATTACHARYA SMARAK MAHAVIDYALAYA

Affiliated to North Bengal University

Enlisted under Sec. 2(f) & 12(B) of UGC. Act.



Department of Nepali

JAIGAON - 736182, ALIPURDUAR, WEST BENGAL.

☎ 03566 264085

Website : www.nbsmjaigaon.ac.in

E-Mail : nbsmjaigaon@gmail.com

Ref. No.

Date.

INTERNAL ASSESSMENT OF DEPT. OF NEPALI [TOTAL MARK-20]

तेस्रो सत्र

साहित्यका तत्व

MAJOR -5

१. छन्दको अर्थ र यसका विविध प्रकारहरूको परिचर्चा ।

वा

साहित्य हेतु भन्नाले के बुझिन्छ? साहित्य हेतु बारे विभिन्न विद्वानहरूको मत मतान्तर बारे चर्चा गर्नुहोस्।

---*****---

MAJOR -6

नेपाली साहित्यको विकासक्रम

१. नेपाली उपन्यासका बिकासक ममा देखिएका प्रमुख प् वृत्ति हरूको चर्चा गर्नुहोस्।

वा

नेपाली कथाका विभिन्न प् वृत्ति हरूबारे विवेचना गर्नुहोस्।

-----*****-----

तेस्रो सत्र

(MIN3 ,DSC3)

नेपाली समाज र संस्कृति

१. समाज भन्नाले के बुझिन्छ? नेपाली समाजका मुख्य विशेषताहरू को विवेचना गर्नुहोस्।

वा

नेपाली लोक बाजाहरूका परिचय दिएर यसका विशेषताबारे विवेचना गर्नुहोस्।

-----*****-----

NANI BHATTACHARYA SMARAK MAHAVIDYALAYA

Affiliated to North Bengal University
Enlisted under Sec. 2(f) & 12(B) of UGC. Act.



Department of Nepali

JAIGAON - 736182, ALIPURDUAR, WEST BENGAL.

☎ 03566 264085

Website : www.nbsmjgaon.ac.in

E-Mail : nbsmjgaon@gmail.com

Ref. No.

Date.

तेस्रो सत्र (MIN,SEC)

नेपाली साहित्यिक पत्रकारिता

१. पत्रकारिताको अर्थ र परिभाषा दिएर यसका प् कारहरु चिनाउनु होस्।

वा

नेपाली साहित्यको विकासमा 'गोर्खापत्र', शारदा पत्रिकाको योगदान बारे चर्चा गर्नुहोस्।

-----*****-----

तेस्रो सत्र (MINOR,AEC2)

नेपाली रचना लेखन

निबन्ध लेख्नुहोस् -

१. आधुनिक भारतमा रोजगारका विभिन्न अवसरहरु।

वा

पर्यावरण संरक्षणका विविध उपायहरु

-----*****-----

5th Semester (FYUGP)

MAJOR -9

(नेपाली प् बन्ध काव्य)

१. नेपाली प् बन्ध काव्यको विकास परम्पराबारे सविस्तार चर्चा गर्नुहोस्।

वा

'मुना मदन' 'खण्डकाव्यमा पाइने मानवतावादी दर्शनबारे उदाहरणसहित व्याख्या गर्नुहोस्।



Department of Nepali

JAIGAON - 736182, ALIPURDUAR, WEST BENGAL.

☎ 03566 264085

Website : www.nbsmjaigaon.ac.in

E-Mail : nbsmjaigaon@gmail.com

Ref. No.

MAJOR -10

Date.

नेपाली नाटक र एकाङ्की

१. बालकृष्ण समको परिचय दिंदै उनको 'पह्लाद' नाटकको समीक्षा गर्नुहोस्।

वा

मोहन पुकारको परिचय दिंदै उनको 'टीका' एकाङ्कीको विश्लेषण गर्नुहोस्।

-----XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX-----

MAJOR -11

समकालीन नेपाली गद्याख्यान

१. पूणा राईको कथाकारिताको चर्चा गर्दै उनको 'जय विजय' कथाको समीक्षा गर्नुहोस्।

वा

पारिजातलाई कथाकारको रूपमा चिनाउँदै उनको 'साल्गीको बलात्कृत आसुँ' कथाको समीक्षा गर्नुहोस्।

-----XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX-----

MAJOR -12

नेपाली भाषा साहित्यमा चलेका प् मुख आन्दोलन

१. हलन्त बहिष्कार आन्दोलनका मान्यताहरूको उल्लेख गर्नुहोस्।

वा

लीला लेखनका मुल्य र मान्यताहरू लेख्नुहोस्।

-----XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX-----

Minor (5th Semester)(FYUGP)

नेपाली कविता

१. लक्ष्मीप् साद देवकोटाको परिचय दिंदै 'यात्री' कविताको समीक्षा गर्नुहोस्।

वा

धरणीधर कोइरालाको काव्य प् वृत्तिको चर्चा गर्दै 'साहित्य सुधा' कविताको समीक्षा गर्नुहोस्।